



Transition Ceiling™ TS-368

Pintura Mate Interior para Techo o Cielo Raso

Descripción

Transition Ceiling™ es una pintura mate acrílica para cielos rasos que contiene un revolucionario sistema de tinte que le da a la pintura un color violeta cuando es aplicada y se convierte en ultra-blanca cuando seca, permitiéndole ver exactamente lo que esta pintado. Lanco® Transition Ceiling Paint™ deja una capa que no se amarillenta ni se descascara, agrieta o despega.

Cumple con los Requisitos

MPI:	N/A
Green Performance 1:	No
Green Performance 2:	No
Cumplimiento COV (<50 g/L):	No
SCAQMD:	Cumple
AIM & OTC:	Cumple

Ventajas del Producto

- Bajo C.O.V. (compuestos orgánicos volátiles).
- Aplica color violeta seca color ultra blanco.
- No contiene metales pesados ni plomo.
- Excelente cobertura en una sola aplicación.
- No salpica.
- No se amarillenta.
- De bajo olor para aplicaciones interiores.

Usos

Transition Ceiling™ le ayuda a minimizar la cantidad de puntos ciegos que uno pueda dejar al utilizar otras pinturas blancas tradicionales. Se usa para pintar el techo o cielo raso y permite hacerlo sin salpicar el área donde aplica el producto. Es usada para concreto expuesto a cambios climáticos, albañilería, ladrillo, plástico, madera tratada o metal previamente pintado.

Data Técnica

Tipo de Producto:	Acrílica
Acabado:	Mate (1° - 5°) *Geometría 60°
Sólidos (%):	54 ± 2% por peso 34 ± 2% por volumen
Peso/Galón:	11.86 ± 0.05 lbs. (5.38 ± 0.02 kg.)
Color:	Aplica violeta y seca ultra blanco
Tiempo de secado:	Al tacto: 30 - 60 min. A reaplicar: 4 - 8 hrs o hasta que se disipe la guía de color violeta.
Cubrimiento:	
Teórico:	Hasta 51 m²/gal. (544 ft²/gal.) @ 1 milésima
Recomendado:	360-410 ft²/gal. (34-38 m²/gal.) @ 1.3 mil seca, 4 mils hum.
Presentaciones:	5 galones 1 galón
Dilución:	No es recomendable.
Flamabilidad:	No es inflamable
Viscosidad:	105 - 110 Ku
Porcentaje de pigmentos por peso:	42 ± 2%
COV:	<50 g/L

Aviso: A nuestro entender, la información técnica que incluimos es precisa y correcta. Toda la información técnica e instrucciones publicadas están sujetas a cambio sin previo aviso.

F.D.S.: Disponible a petición.

Preparación de Superficies

Toda la superficie debe estar seca, limpia, sana y libre de contaminantes tales como sucio, grasa, tiza, moho, aceite, óxido, agentes de curado de hormigón, yeso, lechada, moho, eflorescencia y pintura suelta o agrietada. Elimine contaminantes lavando la superficie con un limpiador adecuado, lijando, raspando y/o utilizando una máquina de lavado a presión. Utilice una Base Lanco®, de ser necesario según las especificaciones recomendadas de este producto para superficies como: hormigón, revestimientos, paneles de yeso, paneles pre-fabricados, madera, acero, aluminio, acero galvanizado, otros materiales compuestos o revestimiento de vinilo siguiendo las instrucciones de aplicación. Las superficies brillantes se deben lijar ligeramente. Grietas y agujeros deben estar limpios y secos, con una espátula aplique Siliconizer™ Crack Filler sobre la grieta y a 2 pulgadas de ambos lados, rellene todos los huecos con Lanco® Spackling Compound y déjelo secar completamente por 24 horas.

Sistemas de Pintura Recomendados

Concreto- Deje sanar el concreto nuevo por 30 días. Aplique base Lanco® Bloqueador de manchas™ WP-039.

Madera- Aplique base Lanco® Wall-Prep White Alkyd Binder WP-823.

Plywood- Aplique base Lanco® Bloqueador de manchas™ WP-039.

Materiales Compuestos- Aplique base Lanco® Bloqueador de manchas™ WP-039.

Paredes Plásticas- No necesita base. No lo pinte con colores mas oscuros que el color del plástico.

Paredes de aluminio- Aplique base Lanco® Durex Waterbase Primer DE-730.

Metales Galvanizados- Limpie con un desengrasador, enjuague y deje secar. Areas de soldaduras o con daños deben ser retocadas con Lanco® Galvacon GC-243. Aplique base Lanco® Galvanized Primer SG-664 a toda la superficie.

Metales- Aplique base Lanco® Poliuretano Oxido Rojo MM-100.

El cubrimiento puede cambiar dependiendo de la superficie y los métodos de aplicación.

En re-pintados donde hay cambios drásticos del color existente, la utilización de una base mejorará el cubrimiento de la nueva capa de pintura.

Recomendaciones de Aplicación en Superficies:

Superficies con moho o algas: Esta pintura contiene agentes que inhiben el crecimiento de moho en la capa seca de la pintura. Cualquier moho existente en la superficie debe ser eliminado completamente y removido antes de la aplicación de la base o pintura. Cualquier moho no eliminado puede continuar creciendo a través del nuevo acabado. Utilizando un cepillo de mango largo, restriegue las superficies enmohecidas con DryCoat Cleaner™. Enjuague completamente y deje secar.

Eflorescencia: Es un polvo blanco, parecido a depósitos de cristal que son visibles en las superficies de mampostería o cemento. Debe eliminarse usando una solución de 1 parte de ácido muriático y 3 partes de agua. Utilice un cepillo de mango largo. Enjuague completamente.

Precaución: Lea la etiqueta de soluciones de limpieza antes de usarlo. Utilice guantes protectores de goma, gafas de seguridad y ropa protectora.

Prueba de los niveles de pH: Los niveles de pH deben estar por debajo de 9 antes de la aplicación de cualquier pintura o base. Si los niveles de pH están sobre 9 pero bajo 13, aplique Lanco® 100% Acrylic Roof & Wall Primer/Sealer AS-211 según las instrucciones antes de la aplicación adicional de bases y/o capas de acabado. Para una base pigmentada blanca para niveles bajo 13, aplique Lanco® Bloqueador de Manchas™ Primer WP-039.

Superficies de yeso y paneles de fibrocemento: Las puntas de yeso deben ser raspadas y suavemente lijadas. Las grietas deben ser rellenadas con Lanco® Spackling Compound SC-101 ó Lanco® Patching Plaster™ PP-223 dejar secar durante dos horas antes de pintar. Ninguna pintura o sellador debe ser aplicado sobre el yeso cuando el contenido de humedad exceda 8%, según determinado por un medidor electrónico de humedad confiable. Utilice Lanco® Prime Coat™ Base WP-038.

Superficies previamente pintadas: Aplique Lanco® Bloqueador de Manchas™ WP-039 a las superficies debidamente preparadas de madera, metal y materiales compuestos. Utilice Lanco® 100% Acrylic Primer/Sealer AS-211 en superficies atizadas o con señales de alcalinidad, incluyendo superficies de concreto u hormigón, siguiendo las instrucciones de la etiqueta del producto. Superficies brillantes deben ser levemente lijadas y se les debe aplicar base antes de la aplicación de nueva pintura.

Método de Aplicación:

Agitar bien antes de usar. Pintar siempre en el lado sombreado del edificio. No diluya la pintura, utilice según suministrado. No aplique cuando la superficie o temperatura del aire estén por debajo de los 50 °F (10 °C) ó si se espera lluvia en las próximas 5 horas. Aplique el producto generosamente con brocha, rodillo o pistola. Evite pasar el rodillo o brocha excesivamente o dispersar demasiado. Las prácticas estándares típicamente recomiendan entremezclar cuando se esté trabajando con más de una paila o envase del mismo color, para asegurar la consistencia del color.

Mezcla y dilución: Mezclar bien antes de aplicar. Diluir no es recomendado, de ser necesario utilice solo 8oz. de agua por cada galón de producto.

Brocha: Utilice una brocha de nilón PA-1982 ó de poliéster PA-1999.

Rodillo: Utilice un rodillo Lanco® All-Purpose 3/8" Nap Roller PA-566. Aplique generosamente, evite pasar el rodillo o brocha excesivamente o la re-elaboración de las áreas pintadas y evite dispersar demasiado.

Pistola: El equipo debe ser capaz de mantener una presión de 700-1000 psi con una punta de 0.015 a 0.019. Rocíe y re-aplique en superficies ásperas o porosas para lograr la formación de la capa requerida. Aplique dos capas, se recomienda dejar secar una noche entre capa para minimizar agujeros o pequeñas perforaciones. Véase las recomendaciones de manufacturero del equipo.

Precaución: No añada espíritus minerales u otros solventes a este producto. No aplique cuando la superficie o la temperatura del aire estén por debajo de 50 °F (10°C). No exponga a temperaturas de congelación cuando almacene. Aplique generosamente sin sobre esparcir. Pare de pintar al menos dos horas antes de que se forme rocío o que las temperaturas descendan por debajo de 50 °F (10°C).

Importante: Es importante que aplique una capa de base y dos capas completas de pintura para conseguir la protección de la garantía.

Garantía limitada: La responsabilidad de los fabricantes en relación con la venta de este producto se extenderá únicamente al precio de reemplazo si se cumple con las especificaciones de aplicación.

Precaución: Peligroso si es ingerido. Contiene resinas acrílicas. En caso de contacto con los ojos, enjuague bien con agua. No se restriegue los ojos. En caso de contacto con la piel, enjuague inmediatamente con agua limpia. Si ingerido, no induzca el vómito. Consulte a un médico inmediatamente. Utilice solo con ventilación adecuada. Se requiere ventilación adecuada durante el lijado o pulido de la capa seca. Siempre utilice (NIOSH/MSHA TC21C o su equivalente.) Se recomienda utilizar gafas de seguridad cuando se utilice este producto. Este producto puede contener químicos conocidos por el Estado de California como causantes de cáncer, defectos de nacimientos y otros daños a la reproducción. Mantenga fuera del alcance de niños.

¡Advertencia! Si se raspa, lija o elimina la pintura vieja, puede liberar polvo de plomo. El plomo es tóxico. Exposición al polvo de plomo puede causar enfermedades serias, tales como daño cerebral, especialmente en niños. Mujeres embarazadas deben evitar la exposición. Utilice un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpie cuidadosamente con una aspiradora HEPA y un trapo mojado. Antes de comenzar, conozca cómo protegerse usted y su familia contactando la Línea de Servicio Nacional de Información de Plomo al 1-800-424-LEAD o conéctese a www.epa.gov/lead. Para emergencias químicas llame a ChemTrec 1-800-424-9300. Proteja de la congelación.

